

Vorläufiges Curriculum Jahrgangsstufe 8 nach G9

Across cultures 1 / Unit 1: Kids in America / Across cultures 2 / Revision A

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK: <i>Lesen: Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für Lern- und Arbeitsprozess nutzen Sach- und Gebrauchs-texten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</i> <i>literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</i> Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>am classroom discourse und an Gesprächen aktiv teilnehmen</i> <i>Gespräche eröffnen, fortführen und beenden auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen</i> <i>Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen</i> <i>Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</i> <i>Texte sinnstiftend und darstellerisch-gestaltend vorlesen</i></p> <p>Schreiben: <i>Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen</i> - kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: <i>Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</i> <i>wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren</i></p>	<p>IKK: persönliche Lebensgestaltung: <i>Über das Schulleben, Familienleben und Freizeit sprechen</i> Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: <i>Lebenswirklichkeiten in den USA: Kontraste kennenlernen und identifizieren, mehr über das amerikanische Schulleben erfahren, Feste und Feiertage in den USA</i></p> <p>FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: - <i>the gerund</i> - <i>infinitive constructions</i> - <i>the present perfect progressive</i></p> <p>Wortschatz: - <i>Wortfeld USA: Stadt- und Landleben, Geografie, Klima, Identität</i> - <i>adjective + noun collocations</i> - <i>Wortfeld „Kids in America“: Schul- und Familienleben, Freizeit</i> - <i>American English vs. British English</i> - <i>Bildbeschreibungen</i></p> <p>Aussprache und Intonation: - <i>American English verstehen</i></p> <p>TMK</p> <p>Ausgangstexte: <i>Sach- und Gebrauchstexte sowie literarische Texte, Filmsequenz, Audiobeiträge (Vortrag, Diskussion)</i></p> <p>Zieltexte: - <i>Präsentation über die USA</i> - <i>E-Mail, Chatnachricht, Beitrag für das Jahrbuch</i></p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</p> <p>Speaking: <i>notizengestützte Vorträge halten</i> Writing: <i>Texte in berichtender und argumentierender Absicht verfassen</i></p> <p>Mögliche Umsetzung: - <i>Kurzvorträge über die USA halten,</i> - <i>Beitrag für ein Jahrbuch schreiben</i></p> <p>Verbraucherbildung: <i>Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</i></p> <p>Leistungsüberprüfung: <i>Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Leseverstehen/Hörverstehen (geschlossene und halboffene Aufgaben) und Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Schwerpunkt: Grammatik)</i></p>

Vorläufiges Curriculum Jahrgangsstufe 8 nach G9

Unit 2: A nation invents itself / Text and media smart 1 / Across cultures 3 / Revision B

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK:</p> <p>Leseverstehen: Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen & verschiedenen Textsorten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen & literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p>Schreiben: kreatives Verfassen eigener Texte und Arbeitsergebnisse detailliert festhalten</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Aktive Teilnahme in unterschiedlichen Gesprächssituationen (private und öffentliche Situationen) Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und Ausräumen von elementaren Verständnisproblemen Einnahme von unterschiedlichen Rollen in einem einfachen Gespräch Strukturiertes Vorstellen von Arbeitsergebnissen Zusammenfassende Wiedergabe von Inhalten (Texte und Medien) Strukturierter Vortrag einer Präsentation (ggf. notizengestützt) und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen & dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen & Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p>Sprachmittlung: in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten sinngemäß übertragen und dabei gegebene Informationen weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln (Ergänzungen bei Bedarf erlaubt / IKK muss beachtet werden)</p>	<p>IKK:</p> <p>persönliche Lebensgestaltung: Ausbildung eines Bewusstseins für kulturelle Vielfalt (inkl. der Chancen und Herausforderungen) Vergleich und in Frage stellen grundlegender eigen- und fremdkultureller Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile (selbstkritisch und auch aus der Gender-Perspektive) Erläuterung u. kritische Hinterfragung typischer (inter-)kultureller Stereotype/Klischees und Vorurteile tolerant-wertschätzender, aber auch kritischer Austausch mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede</p> <p>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Aspekte der modernen USA und Lebenswirklichkeit amerikanischer Jugendlicher im Vergleich zu vergangenen Epochen der amerikanischen Geschichte</p> <p>FKK:</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <p>Wortschatz: Wortfeld <i>Different aspects of the USA today</i> Wortfeld <i>Different periods of American history</i></p> <p>Grammatik: <i>past perfect simple, adverbial clauses, defining and non-defining relative clauses</i></p> <p>Aussprache / Intonation: Aussprache und Intonation in Aussagesätzen und Fragen üben (inkl. höfliche und angemessen betonte Reaktionen auf Aussagen).</p> <p>TMK: Funktionale Gliederung eigener und fremder Texte Recherchen zu einem Thema durchführen und die relevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten, um sie adressatengerecht präsentieren zu können. unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge u. kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen sowie deren Wirkung erkunden</p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: SLK: Festigung und Erweiterung der individuellen Sprachkompetenz, z.B. durch das Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien.</p> <p>Mögliche Umsetzung: Selbstständige Bearbeitung von Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachentraining (z.B. mithilfe der Übungssoftware im Workbook zu Green Line 4 G9)</p> <p>Leistungsüberprüfung: 1 dreiteilige Klassenarbeit – Schreiben + mindestens eine weitere funktionale Teilkompetenz (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Sprachmittlung) und/oder isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel</p>

Vorläufiges Curriculum Jahrgangsstufe 8 nach G9

Across cultures 3 / Unit 1: City of dream: New York / Across cultures 4 / Revision C

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK: Lesen: Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für Lern- und Arbeitsprozess nutzen Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: am classroom discourse und an Gesprächen aktiv teilnehmen Gespräche eröffnen, fortführen und beenden auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen Texte sinnstiftend und darstellerisch-gestaltend vorlesen</p> <p>Schreiben: Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen - kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren</p>	<p>IKK: persönliche Lebensgestaltung: New York aus der Perspektive von Einheimischen und Touristen kennenlernen Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten in den USA: Kontraste kennenlernen und identifizieren (big city life), Leben in Vielfalt</p> <p>FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: - Direct speech - Indirect speech -</p> <p>Wortschatz: - Wortfeld USA: Stadt- und Landleben, Geografie, Klima, Identität der New Yorker - Einen Dialog auf eine andere Sprachebene umschreiben - Bedeutung verschiedener Sprachebenen erkennen und analysieren</p> <p>Aussprache und Intonation: - American English verstehen, Unterschiede zwischen British, Canadian and American English im Register kennenlernen und vergleichen</p> <p>TMK</p> <p>Ausgangstexte: Sach- und Gebrauchstexte sowie literarische Texte, Filmsequenz, Audiobeiträge (Vortrag, Diskussion)</p> <p>Zieltexte: - Fakten für eine Webseite zusammentrage - Fortsetzung einer lustigen Geschichte - kurze biografischen Texte schreiben - Plan für die Fortsetzung einer graphic novel erstellen - Präsentationen über verschiedene Aspekte New Yorks (Geschichte, Sehenswürdigkeiten, soziale Probleme, Umweltprobleme etc.)</p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</p> <p>Speaking: notizengestützte selbsterstellte Dialoge halten und verstehen Writing: Geschichten fortsetzen, Dialoge schreiben, das eigenen Leben mit dem einer fremden Person vergleichen</p> <p>Mögliche Umsetzung: - Kurzvorträge über die USA halten, - Podcast anfertigen - Spezifische Informationen einer Stadtführung auf Deutsch wiedergeben</p> <p>Verbraucherbildung: Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p>Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Leseverstehen/Hörverstehen (geschlossene und halboffene Aufgaben) und Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Schwerpunkte: Creative writing, indirect and direct speech)</p>

Vorläufiges Curriculum Jahrgangsstufe 8 nach G9

Unit 4: The Pacific Northwest/ Text and Media Smart 2

<u>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</u>	<u>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</u>	<u>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</u>
<p><u>FKK:</u> Lesen: - Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen</p> <p>- Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p>- literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p><i>Sprechen/ an Gesprächen teilnehmen:</i> - am <i>classroom discourse</i> und an Gesprächen in vertrauten privaten und öffentlichen Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen</p> <p>- das angemessene Register bei Debatten identifizieren und verwenden</p> <p>Schreiben: - Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender</p>	<p><u>IKK:</u> Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: - Einblick in die Region des pazifischen Nordwestens am Beispiel von Seattle</p> <p>Persönliche Lebensgestaltung/Ausbildung/Schule: - Anhand eines Romanauszugs Einblick in den Schulalltag eines Teenagers indianischer Abstammung erhalten</p> <p>- sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen</p> <p>- typische (inter-)kulturelle Stereotype/Klischees und Vorurteile erläutern und kritisch hinterfragen</p> <p><u>FKK:</u> Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: - Wortfeld <i>Aspects of the Pacific Northwest</i> - Wortfeld <i>Emergency calls</i> - <i>false friends</i></p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: Speaking: über sich und die Familie sowie Reiseabsichten Auskunft geben und entsprechende Fragen stellen</p> <p>Mögliche Umsetzung: Erstellen eines Umzugs- oder Reisetagebuchs (analog oder digital)</p> <p>Leistungsüberprüfung: 1 Klassenarbeit – mit den Schwerpunkten Leseverstehen/Hörverstehen (geschlossene und halboffene Aufgaben) und Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Schwerpunkt: Grammatik)</p>

<p>und argumentierender Absicht verfassen</p> <p>- kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen:</p> <p>- Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen</p> <p>- dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p>- Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p>- wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren</p> <p>Sprachmittlung:</p> <p>- in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten sinngemäß übertragen und dabei gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressaten-gerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen</p>	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the use of articles - conditional sentences type 3 <p>TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse detailliert festhalten - unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen - unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen <p>Ausgangstexte: literarische Texte (Romanauszüge), Blogeinträge</p> <p>Zieltexte: Blogeinträge, Texte für Webseiten, Flyer oder Prospekte/Broschüren</p>	
--	---	--